

Bildunterschriften LIVE	Kinostart 10. Dezember 2020
Nr. 1	Während sie vor einem virtuellen Publikum Trompete übt, erhält die Psychologin Claire die Nachricht, dass wieder einmal ein Terroranschlag stattgefunden hat.
Nr. 2	Da keine Konzerte vor echtem Publikum mehr stattfinden dürfen, wurde ein in die Kleidung integriertes Interface entwickelt, mit dessen Hilfe man sich in virtuelle Konzerte einloggen kann – Claire (Karoline Marie Reinke) nutzt diese Technologie.
Nr. 3	Aurel (Anton Spieker) ist professioneller Trompeter und leidet wie so viele Künstler darunter, dass er seit Jahren nicht mehr vor echten Menschen spielen konnte.
Nr. 4	Claire (Karoline Marie Reinke) findet bei dem einzigen Überlebenden eines Terroranschlags ein Ticket zu einem streng verbotenen Live-Konzert.
Nr. 5	Claire (Karoline Marie Reinke) überredet ihren Bruder Aurel (Anton Spieker), gemeinsam und mit Hilfe von Hackern, die die Sicherheitskräfte auf Abstand halten sollen, ein geheimes Live-Konzert zu spielen.
Nr. 6	Die Hackerin Ada (Sonja Dengler) zeigt Claire (Karoline Marie Reinke), wie sie es hinbekommen, dass niemand außer den geladenen Gästen etwas von dem geheimen Konzert mitbekommt.
Nr. 7	Am Tag nach dem erfolgreichen Konzert kommen Claire (Karoline Marie Reinke) Zweifel und sie sucht überall nach ihrem Bruder.
Nr. 8	Claire (Karoline Marie Reinke) hat kurz vor dem großen Auftritt Angst, dass das Ganze auffliegt und sie sich und alle Beteiligten in große Gefahr gebracht hat.
Nr. 9	Als Psychologin und Notfallbetreuerin hat Claire (Karoline Marie Reinke) nur zu gut vor Augen, welche Traumata die Opfer eines Terroranschlags zu erleiden haben.
Nr. 10	Zwischen Claire (Karoline Marie Reinke), Ada (Sonja Dengler) und deren Hacker-Kollegen Maximus (Corbinian Deller) entwickelt sich eine leidenschaftliche Beziehung.